

She's My Mother, My Teacher, My Friend

Choreographie: Audrey Watson

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **My Mother, My Teacher, My Friend** von Johnny Brady
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Step, scuff r + l, rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

¼ turn l, touch, ¼ turn l, scuff, step, drag/close, step, hitch

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben

Rock forward, rock side, behind, side, rock across

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Side, touch, ¼ turn l, hook, step, lock, step, scuff

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Wiederholung bis zum Ende